



# ACUSTICA per CANTANTI

DUE LEZIONI per imparare a conoscere e usare equalizzatori, compressori, mixer e microfoni.

A cura di Matteo Niccolai (sound engineer) e Rachele Manfredi (vocal coach).  
Le lezioni sono pensate per chi canta ed ha (o vorrebbe avere) a che fare con questa strumentazione in sala prove, dal vivo, in studio di registrazione o con registrazioni casalinghe.

Quota di iscrizione per ciascuna lezione: 25,00€ (20,00€ per tesserati THE DOCK), da versare anticipatamente (entro il 6/04 per la prima, entro il 27/04 per la seconda) con Paypal o in contanti presso Paraphernalia o The Dock. Gruppi di minimo 4 - massimo 8 persone. Info: 328/8642848 (whatsapp o sms).

## LEZIONE 1: EQ E COMPRESSIONE

**SABATO 20 APRILE 15.30-16.00, Paraphernalia (via Nara Marconi 6/11 Prato)**

**PROGRAMMA:** Approfondimento dal punto di vista acustico del timbro vocale, come funzionano equalizzatore e compressore, come utilizzarli in sala prove, live o in studio di registrazione. Ogni partecipante deve preparare una parte di un brano (anche breve, es. una strofa o un ritornello) da cantare a cappella per le esercitazioni.

## LEZIONE 2: MIXER E MICROFONI

**SABATO 4 MAGGIO 15.30-16.00, Paraphernalia (via Nara Marconi 6/11 Prato)**

**PROGRAMMA:** funzioni e utilizzo di un mixer, utilizzo del mixer in sala prove; diversi tipi di microfoni, criteri per la scelta di un microfono personale; problemi più comuni nell'utilizzo di questa attrezzatura in sala prove o live. Ogni partecipante deve preparare una parte di un brano da cantare su base e, se lo ha, portare il proprio microfono personale.